



АДМИНИСТРАЦИЯ ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 20.01.2025 г. № 26-р
Курская область, п. Прямыцыно

О проведении муниципального этапа «Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья среди обучающихся образовательных организаций Октябрьского района Курской области»

В рамках реализации государственной программы Курской области «Развитие образования в Курской области», утвержденной постановлением Администрации Курской области от 15.10.2013 № 737-па, в соответствии с планом работы управления образования Администрации Октябрьского района Курской области, в целях поддержки и развития детского и юношеского творчества, художественно-эстетического развития и воспитания обучающихся образовательных организаций Октябрьского района Курской области:

1. Провести муниципальный этап «Большого фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, среди обучающихся образовательных организаций Октябрьского района Курской области» (далее Фестиваль) с 04 февраля по 25 февраля 2025 года.

2. Утвердить Положение о Фестивале (приложение №1), график проведения Фестиваля (приложение №2), состав жюри Фестиваля (приложение №3).

3. Руководителю МКУ «Сервисный центр» Октябрьского района Курской области Маякову С.В. выделить транспортное средство (Gazell) для организации подвоза жюри к месту проведения Фестиваля.

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на начальника управления образования Администрации Октябрьского района Курской области Никифорову Л.А.

5. Распоряжение вступает в силу со дня его подписания.

Глава Октябрьского района
Курской области



О.А.Быковский

Приложение №1
к распоряжению Администрации
Октябрьского района Курской области
от 20.01.2025 № 26-р

Положение
о проведении муниципального этапа
«Большой фестиваль детского и юношеского творчества, в том числе для
детей с ограниченными возможностями здоровья, среди обучающихся
образовательных организаций Октябрьского района Курской области»

1. Общие положения.

1.1. Муниципальный этап «Большого фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, среди обучающихся образовательных организаций Октябрьского района Курской области» (далее Фестиваль), проводится среди обучающихся образовательных учреждений Октябрьского района Курской области.

1.2. Настоящее Положение определяет цель и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Фестиваля.

1.3. Фестиваль посвящен 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

2. Цель и задачи Фестиваля.

2.1. Фестиваль проводится с целью поддержки и развития детского и юношеского творчества, художественно-эстетического развития и воспитания обучающихся, приобщения их к ценностям российской культуры и искусства, социокультурной интеграции детей с особыми образовательными потребностями, формирования и развития доступного безбарьерного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

Задачи:

- воспитание у детей и молодежи чувства патриотизма, уважения к российской военной истории, ветеранам Великой Отечественной войны и защитникам Отечества;

- сохранение исторической правды героического прошлого народов России;

- активное участие молодого поколения в сфере патриотического воспитания;

- стимулирование интереса у детей и молодежи к различным видам творчества, современным формам организации творческой деятельности в системе дополнительного образования детей, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;

- выявление, поддержка и продвижение одаренных детей с целью дальнейшего личностного самоопределения и ранней профориентации;

- развитие творческого потенциала и личностных качеств,

необходимых для успешной социализации в современном обществе, у обучающихся с различными образовательными потребностями;

- выявление творческих достижений детских коллективов в системе образования;

- трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей и передового педагогического опыта;

- обновление содержания и технологий развития детского творчества в сфере дополнительного образования.

3. Участники Фестиваля.

3.1. В Фестивале принимают участие:

3.1.1. Обучающиеся образовательных организаций Октябрьского района, которые осваивают:

- дополнительные общеразвивающие программы. Дополнительная общеразвивающая программа **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должна быть представлена в системе АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области», ребенок или коллектив-участник Конкурса должны быть зачислены на эту дополнительную общеразвивающую программу в текущем году (руководитель: педагог дополнительного образования);

- программы курсов внеурочной деятельности. Для обучающихся по программам внеурочной деятельности необходимо указывать название курса (руководитель: педагогический работник, осуществляющий внеурочную деятельность);

- программы в рамках воспитательной работы образовательного учреждения. Для обучающихся, подготовленных в рамках воспитательной работы, руководителем будет являться педагогический работник, реализующий рабочую программу воспитания;

3.1.2. Самовыдвиженцы. При самовыдвижении руководитель не указывается.

3.2. Для участия в Фестивале допускаются дети от 7 до 18 лет.

3.3. Участие педагогов не допускается! (при нарушении данного условия творческий номер не участвует в Фестивале).

4. Мероприятия Фестиваля.

4.1. Конкурс «Исполнительское искусство».

4.2. Конкурс «Медиатворчество».

4.3. Конкурс «Изобразительное искусство».

4.4. Конкурс «Декоративно-прикладное творчество».

Порядок и условия проведения мероприятий Фестиваля определены в регламентах (Приложение № 1 к Положению о проведении Фестиваля).

5. Сроки и этапы Фестиваля.

5.1. Фестиваль проводится с 04 февраля по 25 февраля 2025 года. График проведения фестиваля художественного творчества утверждается распоряжением Администрации Октябрьского района Курской области.

5.2. Работы в номинациях: «Медиатворчество», «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество» представляются в управление

образования Администрации Октябрьского района Курской области до **21 февраля 2025 года**.

5.3.Порядок проведения этапов Фестиваля:

- конкурсные работы (предоставляются в соответствии с регламентом проведения номинаций (Приложение № 1);
- заявка на участие в формате WORD и PDF (Приложение № 3 или Приложение № 4) заверяется директором образовательной организации;
- согласия на обработку персональных данных на каждого ребенка в формате PDF:
 - Приложение № 7 - согласие законного представителя на обработку персональных данных обучающегося до 18 лет;
 - Приложение № 8 - согласие на обработку персональных данных обучающегося, достигшего 18-летнего возраста; руководителя коллектива или исполнителя.

Заявки, предоставленные позже указанного срока, не рассматриваются!

6. Подведение итогов и награждение.

6.1. Выступление участников, экспертизу материалов, поступивших на муниципальный этап Фестиваля, оценивает жюри, сформированное оргкомитетом. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, не демонстрируются и не выдаются.

6.2. Победители и призеры Фестиваля награждаются дипломами и грамотами Администрации Октябрьского района Курской области по номинациям.

6.3. Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за нарушение условий Фестиваля и неэтичное поведение в отношении оргкомитета, членов жюри и участников конкурса.

6.4. Победители муниципального этапа Фестиваля направляются для участия в региональном этапе Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского художественного творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

1. **Регламент проведения конкурса
«Исполнительское искусство».**

Общая тема Фестиваля «80-летия Победы в Великой Отечественной войны». За несоответствие творческого номера теме Фестиваля снижаются оценочные баллы членов жюри.

Приветствуется:

- использование документального материала, взятого в основу номеров;
- преемственность опыта ведущих театральных, хореографических и вокальных школ России;
- оформление сольных номеров музыкой и видеорядом, не эклектичного содержания

К участию в конкурсе принимается не более трех творческих номеров в каждом из направлений от образовательной организации, подготовленные в 2024-2024 учебном году.

Конкурс проводится по следующим направлениям творчества:

1.1.1. Вокально-инструментальное направление.

Могут быть представлены: вокальные номера (академический вокал, эстрадный вокал, авторская песня; хоровое творчество для организаций дополнительного образования); инструментальные номера (оркестры симфонические, духовые, камерные, ансамблевое и индивидуальное исполнительство на музыкальных инструментах, включая электронные).

Конкурсные номера могут исполняться с концертмейстером, под аккомпанемент инструментального ансамбля, фонограмму (-1); возможны танцевальная и вокальная (при выступлении солиста) поддержки, которые не оцениваются как отдельные номера. Вокальные партии в конкурсных номерах должны звучать только в «живом» исполнении. Инструментальное или голосовое дублирование не допускается. Конкурсные выступления под фонограмму "плюс" не допускаются.

Критерии оценки:

- художественный уровень исполнительского мастерства;
- выразительность, артистичность;
- наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

1.1.2. Хореографическое (бальный, классический, эстрадный, современный, спортивно-эстрадный танец, танцевальное шоу) направление.

Приветствуются массовые танцевальные композиции. Продолжительность номера до 5 минут.

Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства (школа, артистизм, сценическая культура, художественная выразительность);
- техническое совершенство;

- сценический костюм;
- уровень репертуара;
- работа балетмейстера;
- соответствие музыкального материала хореографическому номеру.

1.1.3. Театральное направление.

Могут быть представлены театральные работы по следующим направлениям: малая драматическая форма; большая драматическая форма; музыкальный театр; театр кукол; театр теней; художественное чтение; авторское чтение; литературно-музыкальная композиция и т.д. Участниками конкурса могут быть как творческие коллективы, так и отдельные исполнители. На конкурс представляется поэтический и прозаический материал. Конкурсанты исполняют по одному произведению. Продолжительность номера 5-7 минут.

Критерии оценки:

- целостность представленного спектакля/номера, его эстетическая и художественная ценность;
- актуальность выбранной темы и современное прочтение постановки;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей в постановке спектакля;
- художественный уровень актерских работ, выразительность, ансамблевость, партнерство;
- художественное решение спектакля (сценография и костюмы);
- музыкальное решение спектакля (музыкальный ряд);
- применение выразительных средств в постановке спектакля (световое решение спектакля, видеоряд, лазерная проекция и др.).

1.1.4. Оригинальный жанр.

Могут быть представлены конкурсные номера циркового и эстрадно-циркового искусства: акробатика, гимнастика, эквилибристика, жонглирование, клоунада, иллюзия, эксцентрика, оригинальный жанр; театр моды (текстильный дизайн, дизайн костюма, который предполагает смотры мастерства, авторских моделей, аксессуаров); песочное шоу.

Критерии оценки:

- уровень режиссёрско-постановочной работы;
- мастерство и техника исполнения;
- сценическая культура;
- оригинальность исполнения.

2.Регламент проведения конкурса «Медиатворчество».

Работы представляются по 4-м направлениям:

2.1.1. Направление «Фото».

Предоставляются художественные фотографии любого жанра (портрет, репортаж (жанровая фотография), серия (не более 5 фотографий, пейзаж и т.д.). Неопубликованные ранее снимки черно-белого или цветного изображения в формате JPG хорошего качества (четкие), разрешение 1240

точек по длинной стороне. Название папки с фотографиями должно содержать фамилию, имя автора и название работы (Иванов Иван - Краски осени).

Фотографии, не соответствующие теме, исключаются из номинации.

Критерии оценки:

- соответствие теме, целям и задачам номинации, возрасту участников;
- творческий подход в разработке заявленной темы;
- художественный вкус;
- экспозиционное, цветовое и световое решение;
- эстетический вид;
- техническое качество исполнения работ;

Работы должны быть выполнены в текущем учебном году.

2.1.2. Направление «Кино».

Предоставляются игровые фильмы, хроникально-документальные фильмы, научно-популярные, учебные фильмы, телепрограммы (образовательные, новостные, ток-шоу), телерепортажи, социальная реклама, видеоклипы. Допускается материал в формате MP4 со звуковой дорожкой, сделанные на русском языке или с субтитрами на русском, продолжительностью не более 12 минут. Качество материалов должно соответствовать FullHD 1920x1080. Файлы принимаются с разрешением не меньше 1024x768 пикселей. Название папки с видеоматериалами должно содержать фамилию, имя автора и название работы (Иванов Иван - Краски осени).

Критерии оценки:

- соответствие творческой работы номинации;
- художественное и техническое исполнение работ (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);
- оригинальность, динамичность и эмоциональность;
- художественная целостность представленного материала, его эстетическая ценность;
- актуальность и современность;
- яркость и индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей;
- соответствие работы возрасту автора;
- качество визуального оформления;
- оригинальность и оправданность использования технических средств и спецэффектов при раскрытии авторского замысла;
- законченность сюжета.

2.1.3. Направление «Анимация».

Принимаются работы в техниках:

- покадровой анимации (стоп-моушн) с использованием любых материалов (перекладка, предметная, объемная, рисованная, пластилиновая, кукольная, сыпучая анимация и т.д.);
- компьютерной анимации - мультфильм, сделанный в технологии компьютерной анимации.

Название папки с анимацией должно содержать фамилию, имя автора и название работы (Иванов Иван - Краски осени).

Критерии оценки:

- режиссура-целостность, ясность и проработанность идеи;
- оригинальность и актуальность идеи - новизна идеи, ее неповторимость, необычность и новизна сценарных решений;
- качество исполнения героев и фонов - гармоничность, красота визуального ряда;
- съемка и качество анимации - четкость кадров, качество освещения, достаточность кадров, плавность анимации;
- звук и монтаж - качество звука, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу, красота и гармоничность звукового ряда.

2.1.4. Направление «Медиа».

Могут быть представлены следующие работы:

- печатные СМИ (циклы статей, рубрики в периодических изданиях);
- электронные СМИ (программа или цикл теле-, радиопрограмм, включая онлайн формат);
- новые медиа (сайты, порталы, мобильные приложения, видеоблоги, подкасты).

Печатные или электронные СМИ должны быть подготовлены и выполнены (проведены) юными корреспондентами.

Название папки с материалами должно содержать фамилию, имя автора и название работы (Иванов Иван - Краски осени).

Критерии оценки:

- художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет);
- оригинальность, динамичность и эмоциональность;
- художественная целостность представленного материала, его эстетическая ценность;
- актуальность и современность в радио-, телепередаче и статье;
- яркость и индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей;
- соответствие работы возрасту авторов;
- техническое исполнение работы (изображение, цвет, звук и др.);
- качество визуального оформления.

Работы, не отвечающие требованиям настоящего Положения, рассматриваться не будут.

К участию в конкурсе принимается не более 2-х работ в каждом из 4-х направлений.

3. Регламент проведения конкурса «Изобразительное искусство».

3.1. Работы предоставляются по 4 направлениям:

3.1.1. Станковая композиция - творческие работы, выполненные в академической манере по направлениям: рисунок, живопись, композиция.

Могут быть представлены: портреты, пейзажи, этюды, картины

сюжетного характера, серии композиций, графика, выполненные масляными, темперными и акварельными красками, гуашью, пастелью, акрилом и другими художественными материалами.

3.1.2. Декоративная композиция - творческие работы, выполненные с применением различных художественных материалов, стилей.

Могут быть представлены декоративные композиции, эскизы на бумаге, эскизы росписей по ткани, стеклу, фарфору, дереву, керамике, выполненные масляными, темперными и акварельными красками, гуашью, пастелью, акрилом и другими художественными материалами.

3.1.3. Архитектоника объемных структур - (объект, представляющий собой пространственную композицию, созданную из различных элементов и являющую собой художественное целое: арт-объект, инсталляция).

Могут быть представлены объемно-пространственные композиции из различных материалов, обладающие целостностью и художественной выразительностью.

3.1.4. Компьютерная графика, дизайн - творческие работы, выполненные при помощи компьютерных технологий и программ.

Могут быть представлены дизайн-макеты полиграфической продукции, фотопостеры, коллажи, фотомонтажи, графические иллюстрации и т.д.

Варианты творческих работ не ограничиваются представленными.

Критерии оценки:

- самостоятельность выполнения работ, творческий замысел;
- соответствие работы номинации;
- художественная целостность представленной работы;
- эстетическая ценность, презентабельность;
- соответствие работы возрасту автора;
- композиционная грамотность;
- раскрытие темы и информационное наполнение;
- использование современных компьютерных программ и технологий.

3.2. Требования к работам.

К участию в конкурсе принимается не более 2-х работ в каждом из 4-х направлений.

Требования для направлений: 3.1.1. и 3.1.2.

Формат рисунков - А3 без рамок и паспарту.

Работы должны быть выполнены на художественном уровне, соответствующем возрасту участника, иметь презентабельный вид и отражать тематику номинации.

Требования для направления 3.1.4. (Компьютерная графика, дизайн)

Работы должны сопровождаться скриншотами этапов работы в графических редакторах и программах.

Скриншоты подтверждают авторство участника.

Каждая работа должна быть подписана: Ф.И.О., возраст, школа.

4. Регламент проведения конкурса

«Декоративно-прикладное творчество».

В конкурсе допускается только индивидуальное участие в двух

возрастных группах: 7-12 лет и 13-17 лет.

4.1. Номинации конкурса:

Предоставляются работы, изделия, выполненные в различных техниках декоративно-прикладного искусства, созданные в 2024-2025 г.г., готовые к экспонированию, оформленные и подписанные в номинациях:

- керамика, скульптура;
- батик (роспись ткани);
- вышивка, вязание;
- ковроткачество, нетканый гобелен;
- костюм, кукла;
- резьба по дереву, выжигание по дереву, мебель;
- художественная обработка бересты;
- лозоплетение, соломка;
- роспись по дереву;
- роспись по стеклу, витраж;
- фелтинг (валяние);
- изделие из металла и кости (чеканка, ковка, резьба по кости);
- поделки из природных и синтетических материалов.

4.2. Порядок проведения конкурса.

Для участия в конкурсе необходимо предоставить фотографии конкурсных работ в электронном формате (в максимальном разрешении) на белом фоне: для объемных изделий - 3-4 фото в формате jpeg, сделанные с разных ракурсов; для плоскостных - фронтально. Фото конкурсных работ обязательно должны быть озаглавлены: автор, название работы. В случае участия в конкурсе работы, выполненной ребенком с ОВЗ, в протоколе необходимо указать категорию участника.

4.3. Требования к изделиям.

4.3.1 Экспонаты, участвующие в Конкурсе, должны соответствовать следующим требованиям: габариты изделия (плоского и объемного) максимальные размеры 0,6м x 0,8 x 1м.

4.3.2. Экспонируемые авторские работы должны отвечать эстетическим и нравственным нормам.

4.3.3 Уровень сложности исполнения экспоната должен соответствовать возрасту автора работы.

3.4. **К участию принимается не более 3-х работ от каждой школы.**

3.5. Критерии оценки:

- художественная целостность работы, ее современность, эстетическая ценность, оригинальность;
- творческая индивидуальность;
- мастерство автора (степень сложности);
- качество выполненной работы;
- чистота и экологичность представленных изделий
- инновации и традиции в оформлении;
- соответствие возрасту;
- владение выбранной техникой

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

(название района, города)

В муниципальном этапе Большого фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья среди обучающихся образовательных организаций Курской области

№ п/п	Номинация и название работы	Название коллектива, ФИО участника, возраст	ФИО руководителя, должность (с указанием № телефона) ОБЯЗАТЕЛЬНО!!!	Наименовани е образователь ной организации
Конкурс «Медиатворчество»				
Конкурс «Изобразительное искусство»				
Конкурс «Исполнительское искусство»				
Конкурс декоративно-прикладного творчества				

Контактный номер телефона ответственного за организацию Фестиваля _____

Руководитель

(Ф.И.О.)

МП

ОБРАЗЕЦ
ПРОГРАММА

выступления творческих коллективов и индивидуальных исполнителей
(образовательной организации)

Конкурс «Исполнительское искусство»

(дата)

№ п/п	Программа выступления	Для заметок жюри
1.	НОМИНАЦИЯ - Вокальное творчество (эстрадный вокал) Песня « <i>НАЗВАНИЕ</i> » вокальный ансамбль «Домисолька» рук. Рукавицына Алина	
2.	НОМИНАЦИЯ- театральное творчество (художественное чтение) Отрывок « <i>НАЗВАНИЕ</i> » авт. А. С. Пушкин Волкова Мария рук. Легкова Тамара Николаевна.	
3.	НОМИНАЦИЯ - танцевальное творчество (народностилизованный танец) Танец « <i>НАЗВАНИЕ</i> » хореографический ансамбль «Купава»	

Директор образовательной организации _____ (Ф.И.О.)

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

(название района, города)

В муниципальном этапе Большого фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья среди обучающихся образовательных организаций Курской области

№ п/п	Номинация и название работы	Название коллектива, ФИО участника, возраст	ФИО руководителя, должность (с указанием № телефона) ОБЯЗАТЕЛЬНО!!!	Наименовани е образователь ной организации
Конкурс «Медиатворчество»				
Конкурс «Изобразительное искусство»				
Конкурс «Исполнительское искусство»				
Конкурс декоративно-прикладного творчества				

Контактный номер телефона ответственного за организацию Фестиваля _____

Руководитель

(Ф.И.О.)

МП

Этикетка конкурсной работы для конкурса «Изобразительное искусство» и
конкурса «Декоративно-прикладного творчества»

- Номинация;
- Название работы/ экспоната;
- Автор: фамилия, имя;
- Возраст;
- Наименование образовательной организации;
- Ф.И.О. руководителя

Этикетка выполняется на бумаге, размер: 6 см х 8 см

Приложение № 6
к Положению о проведении
Фестиваля

СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____ (ФИО),

проживающий по адресу _____,
Паспорт No _____ выдан (кем и когда) _____

являюсь законным представителем несовершеннолетнего _____ (ФИО)
на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ¹.

Настоящим даю свое согласие на обработку в областном бюджетном учреждении дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка _____, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- фамилия, имя, отчество _____;
- дата рождения _____;
- место основной учебы _____.

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка исключительно в следующих целях:

- участие в областных и всероссийских конкурсах, выставках, фестивалях;
- съемка и распространения видеозаписи с участием ребенка в СМИ и социальных сетях.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками областного бюджетного учреждения дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам - Министерству образования и науки Курской области, общественным организациям, Администрации Курской области, Министерству образования и науки РФ), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на обработку персональных данных ребенка как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в областном бюджетном учреждении дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему _____ письменному _____ заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным _____ представителем _____ которого _____ являюсь.

Дата: _____ г. Подпись: _____ / _____

¹ Для родителей. Для усыновителей «ст. ст. 64 п. 1, 137 п. 1 Семейного Кодекса РФ», опекуны – «ст. 15 п. 2 Федерального закона «Об опеке и попечительстве», попечители – «ст. 15 п. 3. Федерального закона «Об опеке и попечительстве».

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я,

_____, (ФИО),
проживающий по адресу _____,
Паспорт No _____ выдан (кем и когда)

Настоящим даю свое согласие на обработку в областном бюджетном учреждении дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- фамилия, имя, отчество _____;
- дата рождения _____;
- место основной учебы _____.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях:

- участие в областных и всероссийских конкурсах, выставках, фестивалях;
- съемка и распространения видеозаписи с моим участием в СМИ и социальных сетях.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками областного бюджетного учреждения дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам - Министерству образования и науки Курской области, общественным организациям, Администрации Курской области, Министерству образования и науки РФ), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на обработку персональных данных как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в областном бюджетном учреждении дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему _____ письменному _____ заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле.

Дата: _____ г.

Подпись: _____ / _____

Приложение №2
к распоряжению Администрации
Октябрьского района Курской области
от 20.01.2025 № 26-р

График проведения муниципального этапа «Большого фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, среди обучающихся образовательных организаций Октябрьского района Курской области»

Место и время проведения	Наименование учреждения
На базе ОО, участвующей в смотре 14.02.2024 г.	МКОУ «Половневская СОШ». МКОУ «Артюховская ООШ». МКОУ «Плотовская СОШ»; МКОУ «Лобазовская СОШ». МКОУ «Дьяконовская СОШ»;
МКОУ «Ванинская СОШ» 18.02.2024 г.	МКОУ «Старковская СОШ»; МКОУ «Большедолженковская СОШ»; МКОУ «Филипповская ООШ» МКОУ «Ванинская СОШ».
На базе ОО, участвующей в смотре 20.02.2024 г.	МКОУ «Анахинская ООШ»; МКОУ «Черницынская СОШ»; МКОУ «Ленинская СОШ»; МКОУ «Залининская СОШ» (на базе МКОУ «Ленинская СОШ»)

Приложение № 3
к распоряжению Администрации
Октябрьского района Курской области
от 20.01.2025 № 26-р

**Жюри муниципального этапа
«Большого фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе
для детей с ограниченными возможностями здоровья, среди
обучающихся образовательных организаций Октябрьского района
Курской области»**

1. Никифорова Лариса Александровна – начальник управления образования Администрации Октябрьского района Курской области, председатель комиссии;
2. Бугорская Наталья Васильевна – методист МКУ «Октябрьский РМК» (по согласованию);
3. Маслова Валентина Степановна – директор ОБОУ ДО «Октябрьская ДШИ» Октябрьского района Курской области (по согласованию);
4. Исаева Марина Ивановна – зам. директора по воспитательной работе ОБОУ ДО «Октябрьская ДШИ» Октябрьского района Курской области (по согласованию).
5. Симоненкова Ирина Анатольевна – зам. директора по учебно-методической работе ОБОУ ДО «Октябрьская ДШИ» Октябрьского района Курской области (по согласованию).
6. Корнилова Юлия Васильевна – художественный руководитель РДНТ (по согласованию);
7. Силакова Марина Владимировна – заместитель директора РДНТ (по согласованию).