



АДМИНИСТРАЦИЯ ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 19.03.2025 № 161-р
Курская область, п. Прямицыно

О проведении муниципального этапа XXI Международного литературно-художественного конкурса для детей и юношества «Гренадеры, вперед!» среди обучающихся образовательных организаций Октябрьского района Курской области

В рамках реализации государственной программы Курской области «Развитие образования в Курской области», утвержденной постановлением Администрации Курской области от 15.10.2013 № 737-па, в соответствии с планом работы Управления образования Администрации Октябрьского района Курской области:

1. Провести муниципальный этап XXI Международного литературно-художественного конкурса для детей и юношества «Гренадеры, вперед!» среди обучающихся образовательных организаций Октябрьского района Курской области с 19.03.2025 по 01.05.2025 года (далее Конкурс).

2. Утвердить состав оргкомитета по проведению Конкурса (приложение №1).

3. Утвердить состав жюри муниципального этапа Конкурса. (приложение №2).

4. Утвердить Положение о проведении Конкурса (приложение №3).

5. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на начальника управления образования Администрации Октябрьского района Курской области Никифорову Л.А.

6. Распоряжение вступает в силу со дня его подписания.

Глава Октябрьского района
Курской области



О.А.Быковский

Приложение № 1 к распоряжению
Администрации Октябрьского района
Курской области
от 19.03.2025 № 161-р

С О С Т А В

**оргкомитета по проведению муниципального этапа XXI
Международного литературно-художественного конкурса для детей и
юношества «Гренадеры, вперёд!» среди обучающихся образовательных
организаций Октябрьского района Курской области**

1. Никифорова Л.А.- начальник управления образования Администрации Октябрьского района Курской области;
2. Бугорская Н.В.– методист МКУ «Октябрьский РМК» (по согласованию);
3. Гребенникова Е.В. – руководитель МОЦ Октябрьского района Курской области (по согласованию);
4. Лысакова Н.Н. – методист МКУ «Октябрьский РМК» (по согласованию).

**Состав жюри муниципального этапа XXI Международного
литературно-художественного конкурса для детей и юношества
«Гренадеры, вперёд!» среди обучающихся образовательных организаций
Октябрьского района Курской области**

1. Никифорова Лариса Александровна – начальник управления образования Администрации Октябрьского района Курской области, председатель жюри;
2. Дюмина Татьяна Петровна - учитель русского языка и литературы МКОУ «Ленинская средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов» (по согласованию);
3. Холодова Ираида Николаевна – учитель русского языка и литературы МКОУ «Черныцынская средняя общеобразовательная школа» (по согласованию);
4. Сафонова Елена Алексеевна - учитель русского языка и литературы МКОУ «Залининская средняя общеобразовательная школа» (по согласованию);
5. Сорокова Антонина Павловна - учитель русского языка и литературы МКОУ «Анахинская основная общеобразовательная школа» (по согласованию);
6. Жигулина Марина Вениаминовна - учитель русского языка и литературы МКОУ «Половневская средняя общеобразовательная школа» (по согласованию);
7. Гребенникова Екатерина Юрьевна – учитель русского языка и литературы МКОУ «Ванинская средняя общеобразовательная школа» (по согласованию);
8. Бугорская Наталья Васильевна – методист МКУ «Октябрьский РМК» (по согласованию).

Положение
о проведении муниципального этапа XXI Международного литературно-художественного конкурса для детей и юношества «Гренадеры, вперёд!» среди обучающихся образовательных организаций Курской области

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.3. Организатором Конкурса является оргкомитет по проведению муниципального этапа XXI Международного литературно-художественного конкурса для детей и юношества «Гренадеры, вперёд!».

1.4. Настоящее Положение определяет цель и задачи, порядок организации и проведения Конкурса.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс «Гренадеры, вперед!» в 2025 году пройдет в 21 раз под названием «Наследники славы Отечества» и посвящен памяти, истории, людям и величию Святой Руси, России, её героям, её победам, величию общенародного подвига во все века нашей истории. Конкурс проводится с целью возрождения и поддержки славных традиций патриотизма среди детей и юношества, воспитания молодого поколения в духе уважения к земле предков, к своим историческим корням и героям нашей истории, формирования желания у молодых быть достойными тысячелетней истории России, следовать примеру героев нашей Родины, наследовать славу Отечества.

2.2. Задачи Конкурса:

- духовное, нравственное, экологическое, военно-патриотическое воспитание молодежи, развитие у нее чувства любви к Родине, ее путям-дорогам, созидателям, защитникам, героям;
- развитие и поддержка творческих, литературно-художественных и музыкальных способностей детей, детской и юношеской исследовательской, познавательной, литературной деятельности;
- выявление и поддержка детей, одаренных в области технического творчества и моделирования в области народного творчества.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. В Конкурсе принимают участие:

3.1.1. Обучающиеся образовательных организаций Октябрьского района, которые осваивают:

- дополнительные общеразвивающие программы. Дополнительная общеразвивающая программа ОБЯЗАТЕЛЬНО должна быть представлена в системе АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской

области», ребенок или коллектив-участник Конкурса должны быть зачислены на эту дополнительную общеразвивающую программу в текущем году (руководитель: педагог дополнительного образования);

- программы курсов внеурочной деятельности. Для обучающихся по программам внеурочной деятельности необходимо указывать название курса (руководитель: педагогический работник, осуществляющий внеурочную деятельность);

- программы в рамках воспитательной работы образовательного учреждения. Для обучающихся, подготовленных в рамках воспитательной работы, руководителем будет являться педагогический работник, реализующий рабочую программу воспитания.

3.2. Возраст участников Конкурса от 7 до 18 лет.

3.3. Допускается участие творческих коллективов и индивидуальное участие в мероприятиях Конкурса.

4. СРОКИ И ЭТАПЫ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится с 19.03.2025 по 01.05.2025г

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИ КОНКУРСА

Для участия в муниципальном этапе Конкурса необходимо до 01 мая 2025 года предоставить в РМК:

- конкурсные работы (предоставляются в соответствии с условиями проведения номинаций);

- заявка на участие в формате WORD (Приложение № 1);

- согласия на обработку персональных данных на каждого ребенка в формате PDF:

- Приложение № 3 – согласие законного представителя на обработку персональных данных обучающегося до 18 лет;

- Приложение № 4 – согласие на обработку персональных данных обучающегося, достигшего 18-летнего возраста; руководителя коллектива или индивидуального участника.

Заявки, предоставленные позже указанного срока, не рассматриваются!

6. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится по 6 номинациям и в двух формах: индивидуальной и коллективной.

Участник может представить на Конкурс одну работу в одной номинации.

На региональный этап Конкурса предоставляются работы победителей школьного этапа, **не более 3-х работ от образовательной организации**. Работы должны быть подготовлены в 2024-2025 учебном году.

6.1. Номинация «Слово о Памяти, славе Отечества и героях».

Форма участия: индивидуальная и коллективная.

Рассказы и сочинения (сочинения, эссе, сказки – индивидуальная форма участия) о славе Отечества, памяти, добре, красоте и святости русской земли, о связи времен и поколений, о героях Отечества всех времен, о героях духа, святых нашего Отечества, о родной нам всем Победе...

Объяснение в любви моей Родине. Планета Русь. Принеси щепоть земли к Священному холму и напиши о величии России, рассказав о своей малой Родине.

Темы 1: «Они составили славу Отечества, мы – продолжатели их славных дел», «Что мы получили в наследство?», «Наследуя историю России», «Судьба человека» (расскажи о достойном человеке России, своём земляке), «События и люди» (опиши событие, которое неразрывно связано с судьбой России и повлияло на её развитие), «Святыня моей Родины» (расскажи о святыне своей земли – храме, иконе, святом источнике), «Мы первые...» (поведай о достижении, рекорде своей малой Родины, которым гордится вся Россия), «Живая Память» (расскажи об одном из музеев своей земли), «Запечатленное время» (расскажи о памятнике своего края, кто его воздвиг и в честь кого, чем он важен для жителей края). Приложи к рассказу щепоть земли и пришли её нам по почте. И мы соединим её с другими русскими землями Священного Холма в Изборске - географической точке «Начало земли русской».

Темы 2: «Моя семья – наследница истории России», «Всякий да спешит исполнить ему должное. Федор Ушаков», «...клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить Отечество или иметь другую историю, кроме истории наших предков, такой, какой нам Бог ее дал. А. С. Пушкин. К 225-летию». «Славянские ль ручьи сольются в русском море? А. С. Пушкин», «Родное слово. Памяти К. Д. Ушинского», «Одна у человека родная мать — одна у него и Родина. К. Д. Ушинский», «Наследуя прошлое, устремляемся в будущее», «Образ времени», «Не отчаивайтесь, сии грозные бури обратятся к славе России. Заветы святого праведного воина Федора Ушакова», «Да ведают потомки православных Земли родной минувшую судьбу», «В Россию можно только верить», «Жди меня, и я вернусь...», «Помнить всех поименно...», «Пока дышу, надеюсь...»; «Уверуй, что все было не зря: наши песни, наши сказки, наши неимоверной тяжести победы, наши страдания... В. М. Шукшин», «Связь времен - связь поколений», «О, Русская земля – земля героев», «За други своя», «Мы победили, потому что любили», «Герои духа моего родного края», «Узнаю Отечество святое...», «Славянское единство и защита Святой Руси», «Кто к нам с мечом придет, от меча и погибнет (Александр Невский)», «Мы – русские! Какой восторг! (А. В. Суворов)», «Культура – есть память» «Высший подвиг в терпенье, любви и мольбе...», «А я в Россию, домой хочу» (М. И. Ножкин), «В жизни всегда есть место подвигам», «Фронтовые треугольники – память в веках», «Мои родные – дети Победы» (Народный проект. Собираем воспоминания о военном детстве), «Наследники Победы вчера и сегодня» (о героях ВОВ и

СВО), «За что мы воюем и за что воевали наши предки?», «Они выиграли войну. А вы? Сможете, если придется».

Эссе на тему, заданную писателями России, с примерами:

Когда мы думаем о родине, взволнованный строй мыслей встаёт перед нами. Никто не перечислит их даже с приблизительной полнотой. Пришлось бы вспомнить всю, битва за битвой, историю страны и наши собственные, удар за ударом, усилия, создавшие её нынешнее могущество. Однако не одни лишь курганы поля Куликовского или индустриальные накопления пятилеток возникают в памяти при упоминании о родине, в воображении предстают и спелые нивы в синих перелесках.....

Л.М.Леонов, «В защиту друга». 28 декабря 1947 года.

«Если в мировой истории не было войны столь кровопролитной и разрушительной, как война 1941-1945 годов, то никогда никакая армия в мире, кроме родной Красной Армии, не одерживала побед более блистательных, и ни одна армия, кроме нашей армии – победительницы, не вставала перед изумлённым взором человечества в таком сиянии славы, могущества и величия».

В. Н. Ганичев.

Фантастические рассказы.

Темы: «В будущее героями русской истории», «Историческая фантастика «Если бы да кабы...», «У нас на всех одна планета...», «Человек отвечает за жизнь на земле...», «Как нам обустроить Россию...», «Мечты мои...», «Что есть главное?», «Добрые мысли светятся».

Для детей младшего школьного возраста:

Сказки о надежде и любви: «У Лукоморья дуб зеленый...», «Иду за Федором Ушаковым...», фантастические рассказы о будущем «Просто я работаю волшебником», «Я – потомок Ильи Муромца, Александра Невского и Дмитрия Донского...», «Загадай желание...» рассказы «Наши деды – славные победы», «Кто мой любимый герой русской истории?», «Я хочу быть похожим на...», «Мой (пра)дедушка (пра)бабушка рассказывает...», истории «Ветер времен», «Добрые дела на свете...», «Настоящая дружба», «Братья наши меньшие со мной... (памяти В. В. Бианки)», «Я – наследник великой России».

Требования к работам: содержание работ должно соответствовать номинации конкурса, его тематике и заявленному жанру, нормам литературного языка.

Материалы оформляются в текстовом редакторе Microsoft Word в формате DOC, формат листа – А 4, шрифт – 14 пт Times New Roman, интервал 1,5, абзац – 1,25, верхнее и нижнее поле – 2,0 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см. Иллюстрации, фотографии оформляются в качестве приложений к работе.

Работа должна соответствовать объему: рассказ, сказка, сочинение – не более 5 страниц, статья – не более 2-х страниц. Работы должны быть представлены в печатном варианте, а также каждая работа должна быть представлена в виде ссылки на «облачное хранилище» (Яндекс диск, облако

Mail.ru и др.) и доступна для экспертизы до конца 2025 года (название файла – фамилия, имя автора, учебное заведение). Работы должны быть подготовлены в 2024-2025 учебном году.

Работы, не соответствующие требованиям частично или полностью, не принимаются.

Критерии оценки:

- художественная целостность произведения: подчиненность всех его элементов раскрытию авторского замысла;
- точность и выразительность лексических и синтаксических языковых средств;
- богатство и разнообразие средств эмоционально-образного воздействия;
- использование специальных композиционных приемов, композиционная оригинальность и завершенность произведения;
- грамотность.

Пьесы и сценарии. Спектакли. Литературно-музыкальные композиции.

Форма участия: коллективная.

Темы: «Не отчаивайтесь, сии грозные бури обратятся к славе России. Заветы святого праведного воина Федора Ушакова», «Наследуя историю России», «Да ведают потомки православных Земли родной минувшую судьбу», «У нас на всех одна победа...», «За мной стоят земли моей герои...», «Русские святые о Победе над Злом», «Бессмертный полк – Бессмертная Россия», «Человек отвечает за жизнь на земле...», «Жди меня, и я вернусь», «Культура – есть память», «Одна у человека родная мать — одна у него и Родина. К. Д. Ушинский», «А я в Россию, домой хочу» (М. И. Ножкин), «О, Русская земля! Ты уже за холмами...», «Слово о полку Игореве» - слово любви и надежды, «За други своя», «Узнаю Отечество святое...», «Славянское единство и защита Святой Руси», «Славянские ль ручьи сольются в русском море? А. С. Пушкин», «Высший подвиг в терпенье, любви и мольбе...», «России славные годы», «Кто мой любимый герой русской истории?», «Молитва о России» (по произведениям русских поэтов), «Живи и помни» (по произведениям В. Белова, В. Распутина, А. Вампилова).

Требования к работам: работы должны быть представлены в печатном варианте, а также каждая работа должна быть представлена в виде ссылки на «облачное хранилище» (Яндекс диск, облако Mail.ru и др.) и доступна для экспертизы до конца 2025 года.

Спектакли. Литературно-музыкальные композиции (Запись спектакля, литературно-музыкальной композиции с приложением текста должна быть представлена в двух вариантах (наличие первого варианта обязательно).

1 вариант: формат avi (предпочтительна оцифровка бесплатным кодеком Xvid). Максимальный размер файла фильма 100 Mb. Максимальная длительность записи 15 минут;

2 вариант: максимально возможное качество. Максимальная длительность записи 15 минут. Работа должна быть представлена в виде ссылки на «облачное хранилище» (Яндекс диск, облако Mail.ru и др.) и доступна для экспертизы до конца 2024 года (название файла – фамилия, имя автора, учебное заведение). Работы должны быть подготовлены в 2024-2025 учебном году.

Критерии оценки:

- раскрытие и яркость художественных образов;
- сценическая культура и мастерство (техника речи, эмоциональность, выразительность, артистизм);
- режиссерское решение;
- оригинальность выбора литературно-музыкального материала;
- музыкальное сопровождение;
- художественное оформление (декорации, костюмы, реквизит).

Художественное выразительное чтение (чтецы): исполнение стихов Николая Некрасова, Сергея Есенина, Николая Рубцова или прозаических отрывков древнерусской литературы, «Слова о полку Игореве», а также Николая Васильевича Гоголя «Монолог о товариществе Тараса Бульбы», поэтов и писателей-юбиляров: Крылова, Кольцова, Никитина, Цветаевой, Ахматовой, Бокова, Друниной, Суркова. Пушкинский цикл песен (К 225-летию А. С. Пушкина).

Требования к работам: видеозапись исполнения стихотворения или прозаического произведения (с обязательным приложением текста) должна быть представлена в виде файла в формате avi. Разрешение видео от 720x480 до 1920x1080.

Текст произведения в текстовом редакторе Microsoft Word в формате DOC. Работа должна быть представлена в виде ссылки на «облачное хранилище» (Яндекс диск, облако Mail.ru и др.) и доступна для экспертизы до конца 2025 года (название файла – фамилия, имя автора, учебное заведение).

Критерии оценки:

- соответствие тематике Конкурса;
- творческий подход к подаче материала;
- выразительность исполнения, применение средств выразительного чтения для реализации художественного замысла (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окрашенности выступления);
- четкость речи и культура речевого поведения;
- знание текста наизусть.

6.2. Номинация «Письмо моему герою».

Форма участия: индивидуальная.

Темы: «Письмо наследника славы Отечества своим потомкам», Письмо родителям «Что я получил в наследство?», «Расскажу о моей

Родине...», «Я Родину вижу такою...», «Письмо моему герою», «Письмо Илье Муромцу», «Письмо князю Владимиру Красное Солнышко», «Письмо Александру Суворову», «Письмо с фронта (описание боя, подвига, героя)», «Письмо Тарасу Бульбе», «Письмо Зое Космодемьянской», «Письмо молодогвардейцам», «Письмо Александру Матросову», «Письмо героям-панфиловцам», «Письмо любимому литературному герою», «Письмо писателям России о том, какую книгу я хочу прочитать», «Письмо в 1945 год о Победе», «Письмо любимым бабушке и дедушке», «Письмо о том, что нужно помнить всегда».

Требования к работам: содержание работ должно соответствовать номинации конкурса, его тематике и заявленному жанру, нормам литературного языка. Материалы оформляются в текстовом редакторе Microsoft Word в формате DOC или DOCX, формат листа – А 4, шрифт – 14 пт Times New Roman, интервал 1,5, абзац – 1,25, верхнее и нижнее поле – 2,0 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см. Иллюстрации, фотографии оформляются в качестве приложений к работе. Название файла – фамилия, имя автора, учебное заведение.

Объём работы – не более 2-х страниц.

Критерии оценки:

- художественная целостность произведения: подчиненность всех его элементов раскрытию авторского замысла;
- точность и выразительность лексических и синтаксических языковых средств;
- богатство и разнообразие средств эмоционально-образного воздействия тропов, риторических фигур;
- использование специальных композиционных приемов, композиционная оригинальность и завершенность произведения;
- грамотность.

6.3. Номинация «Художественный образ». Рукописные книги, рисунки.

Рукописные книги.

Форма участия: индивидуальная.

Темы: «Моя семья – наследница славы Отечества», «Мой семейный музей», «Дети Победы» (Народный проект. Собираем воспоминания о военном детстве), Собираем фронтовые письма «Пишу тебе письмо...», «А я в Россию, домой хочу», «Наследники Победы», «Книга будущих командиров. Памяти А. В. Митяева (что можно сегодня добавить в эту книгу?)», «За мной стоят земли моей герои...», «Одна у человека родная мать — одна у него и Родина. К. Д. Ушинский», «Красота моей земли», «Мой край – жемчужина России», Травы, деревья и животные моего края», «Книга памяти Героев», «Герои России моей», «Высок и свят их подвиг незабвенный», «С любовью, верой и отвагой», «Герои нашего времени», «Поход по славным местам моего Отечества», «История памятников Отечества», «Маленькие защитники родного края», «Память их из рода в

род», «Узнай Отечество святое...», «Славна богатырями земля наша», «В жизни всегда есть место подвигам», «Помни хорошее», «Родная земля в образах и картинах (писатели и художники моего края)», «Благодарю жизнь», «Родное слово. Памяти В. И. Даля (Собираем словарь родной земли)», Энциклопедия моей Родины «Не может Родина быть малой с такой великою судьбой», «Песенник моей Родины»; «Краеведческий журнал «Моя Родина самая лучшая и красивая самая»»; Бортовой журнал наших путешествий по родному краю; «Надежда – мой компас земной. О героях моего края», «Короткие эссе о главном для учебника будущего «Родное слово», «Фильмы о Победе». Путеводитель», «Лучшие песни о Победе».

Форма участия: коллективная.

Рукописные книги: «Мы – наследники славы Отечества (о нашем школьном музее), «Фронтовые письма (собираем и расшифровываем письма ВОВ и СВО), «Они сражались за надежду жить, верить, любить», «За други своя...», «Я хочу быть на них похожим», «Дети Победы» (Народный проект. Собираем воспоминания о военном детстве), «Осталось свято сердцу внука, что было свято для отцов», «Мы – наследники Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова», «Честь имею!» (офицеры и солдаты России) «Книга памяти Героев», «Герои России моей», «Из одного металла льют медаль за бой, медаль за труд». «Мой род в истории Родины». «Герои нашего времени», «Мой край – жемчужина России», «Культура – это память», «Красота моей земли», «Травы, деревья и люди моего края», «Литературная история моего края...», «Помним хорошее», «Истории моих любимых слов. Учимся у В. И. Даля». Энциклопедия моей Родины «Не может Родина быть малой с такой великою судьбой»; «Песенник моей Родины»;

«Наши любимые песни о Победе», «Как скажи тебя зовут? И она ответила – Победа!», «Краеведческий журнал «Моя Родина самая лучшая и красивая самая», Бортовой журнал наших путешествий по родному краю, «Надежда – мой компас земной. О героях моего края».

Требования к работам: размер не менее А-6 и не более А-4 (предпочтительнее), текст рукописный (каллиграфия), иллюстрации могут быть авторскими, могут быть использованы иллюстрации и фотографии других авторов (с обязательным указанием сведений об авторе).

При создании рукописных книг могут быть использованы любые материалы (бумага, ткань, кожа, дерево, тушь, гелиевые ручки, краски, и т.д.). Оформление книги должно соответствовать требованиям книжного дизайна (наличие обложки, название, Ф.И.О. автора (авторов). Для украшения книги возможно использование любых техник исполнения (бисероплетение, скрапбукинг, квиллинг, аппликация, декупаж, вышивка и др.).

На обратной стороне конкурсной работы необходимо указать ее название и данные об авторе (фамилия, имя, отчество участника, наименование образовательной организации, класс, фамилия, имя, отчество учителя, должность, контактный телефон, e-mail).

Рисунки, посвященные памяти, наследию героев, подвигам, любимым героям книг, природе родного края, его красоте и славе, людям, их делам, которые они совершали во имя Родины. Исторические герои Отечества, полководцы, святые, битвы и духовные подвиги. Святые места Отечества. Рисунки о том, как люди веками сражались за Добро против зла, за веру, надежду, любовь.

Требования к работам: формат А-3, техника исполнения - живопись, графика или смешанная техника. Работа не оформляется рамкой или паспорту. На обратной стороне конкурсной работы необходимо указать ее название и данные об авторе (фамилия, имя, отчество участника, наименование образовательной организации (учреждения), класс, фамилия, имя, отчество учителя, должность, контактный телефон, e-mail).

Критерии оценки:

- качество исполнения и эстетика оформления;
- содержательность;
- качество работ с художественной точки зрения: сюжет, композиционное решение, владение выбранной техникой, оригинальность рисунка и эмоциональное воздействие на зрителя;
- творческое начало и фантазия автора/ов.

Работы, представленные на конкурс, авторам не возвращаются.

6.4. Номинация «Добрый мастер родной земли».

Модели и макеты, сувениры к памятным датам, гербарии.

Форма участия: индивидуальная и коллективная.

Модели и макеты, рассказывающие о памяти народной, о народном творчестве, красоте земли русской, ее природы и людей, о героическом прошлом российской истории: «Знай наших!» – поделки и макеты памятников, церквей, монастырей, битв и батальных сцен. «Какие бы памятные знаки и памятники вы поставили на своей земле?», «Ожившие страницы литературных произведений», «Какой музей вы мечтаете открыть? Макет и разработка концепции».

Сувениры к памятным датам. Вышивка, кружево, вязание, коллажи, бисероплетение, макраме, резьба по дереву, роспись тканей, корнепластика, соломка, лоза, оригами, витражи, керамика, исторические костюмы и т.д. Образцы народных промыслов. Куклы.

Гербарии трав, цветов, деревьев своего родного края с описанием, стихами и прозой.

Плакаты (серия): «Наша надежда», «Вы наследники славы Отечества!», «Помни хорошее», «Доброта спасет мир», «Сохраним нашу Землю!», «Искусство сражается»; «Человек отвечает за жизнь на земле», «Мой край – жемчужина России»; «Благодарю жизнь», «Добрые мысли светятся», «Не забывай!», «Кто к нам с мечом придет, от меча и погибнет» (Александр Невский)», «Мы русские. С нами Бог!» (Александр Суворов).

Требования к работам: материалы подбираются на усмотрение участников конкурса. Модели могут быть выполнены в виде макетов,

скульптуры малых форм, плоских композиций и других изделий, выполненных в разных техниках.

Каждая работа должна сопровождаться прикрепленной к работе с обратной стороны биркой: размер бирки 5x10см; шрифт: Times New Roman Сур, размер - 14 пт., Ф.И. автора, населенный пункт, класс, образовательное учреждение, Ф.И.О. руководителя (указывается полностью).

Конкурсные работы предоставляются в следующем формате:

Фотографии работ (3 фотографии, сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне). Фотографии должны быть представлены в виде ссылки на «облачное хранилище» (Яндекс диск, облако Mail.ru и др.) и доступна для экспертизы до конца 2025 года (название файла – фамилия, имя автора, учебное заведение).

Критерии оценки:

- оригинальность идеи и содержание работы;
- техника и качество исполнения;
- художественный уровень работы, соответствие творческого уровня возрасту автора;
- эстетическая ценность изделий;
- оригинальность в применении материала изделия.

6.5. Номинация «Песни и стихи».

Форма участия: индивидуальная и коллективная.

Песни и стихи (авторские), наше наследие, наши герои, сокровища России, о памяти и памятных датах в истории Отечества, о красоте родной земли, о подвигах и святой земле Русской, о победителях, о героях, которые стали для нас примером для подражания, а также песни на стихи классиков русской поэзии (Пушкин, Лермонтов, Некрасов, Тютчев, Есенин, Рубцов, Цветаева, Ахматова, Друнина, Боков и др.), лирические баллады о воспоминаниях и исторических событиях, песни и стихи об Ушакове, Суворове, о героях сегодняшнего дня.

Критерии оценки:

- соответствие тематике Конкурса;
- творческий подход к подаче материала;
- оригинальность замысла;
- музыкальный формат песни – мелодика песни должна быть яркой и образной, песня должна хорошо запоминаться и вызывать добрые и светлые чувства;
- стихи к песне должны быть оригинальными, образными и хорошо припеваемые;
- выразительность исполнения, применение средств выразительного чтения для реализации художественного замысла (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окраски выступления);
- четкость речи и культура речевого поведения;
- знание текста наизусть.

6.6. Номинация «Образ и память».

Форма участия: индивидуальная и коллективная.

Темы: «Дети Победы» (Народный проект. Собираем воспоминания о военном детстве), «Начало подвига народного...К 80-летию начала Великой Отечественной войны», «Да ведают потомки православных земли родной минувшую судьбу», «Герои нашей надежды, герои нашей любви», «Травы, деревья и люди моего края», «Осталось свято сердцу внука, что было свято для отцов», «Компас надежды в житейском море!», «Мы – наследники Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова», «Дорогой чести», «И славили Отчизну меч и слово», «Бессмертен тот, кто Отечество спас...», «Память их из рода в род», «Отечеству драгие имена...», «России славные годы», «Узнай Отечество святое... (поход по местам славы Отечества)», «Мой род в истории Родины», «Судьба человека - судьба Отчизны», «Герои нашего времени», «Служили два товарища...», «Мой дед (бабушка) рассказывал...», «Труд есть слава Отечества», «Реликвии моей семьи», «В жизни всегда есть место подвигам», «Тропой Родины любимой...», «Как нам обустроить Россию...», «Сии грозные бури обратились к славе Отечества».

Сайты и презентации: «Всякий да спешит исполнить ему должное. Федор Ушаков», «Врачи – наши спасатели», «Надежда с нами навсегда», «Красота моей земли», «Травы, деревья и животные моего края», «Да ведают потомки православных земли родной минувшую судьбу», «Какими героями славится Россия?», «Герои Российской истории», «Мой род в истории Родины», «Герои нашего времени», «Судьба человека - судьба Отчизны», «Писатели и поэты о подвиге народном», «Мои любимые слова. К истории родного языка».

Требования к презентации. Презентация должна быть совместима с офисом 2007. Оформление слайдов соответствует теме. Размер файла не более 50Мб.

Презентация должна быть представлена **в виде ссылки на «облачное хранилище»** (Яндекс Диск, облако Mail.ru и др.) и доступна для экспертизы до конца 2025 года (название файла – фамилия, имя автора, учебное заведение).

Требования к сайту: стиль и название сайта должны соответствовать теме Конкурса. Отсутствие рекламы на сайте.

Видеофильмы и компьютерные анимации: «Всякий да спешит исполнить ему должное. Федор Ушаков», «Детство, опаленное войной» (народный проект. Собираем воспоминания о военном детстве), «Помнить всех поименно», «О героях моего края, подвигах, оставшихся в памяти народной на все века». «По пути моих любимых литературных героев», «Надежда – мой компас земной», «Тропа красоты и памяти», «Святые моего края – учителя моей жизни», «Реликвии моей семьи», «России славные годы», «Какое наследство я получил от Родины?», «Узнай Отечество святое... (поход по местам славы Отечества)», Мультфильмы к дню Победы,

к Пасхе, к Рождеству. Видеофильмы о родной земле, ее памятниках и истории. «Чем знаменит мой край?», «История родной улицы и люди, которые на ней живут», «Что такое надежда? На что надо надеяться? И что такое любовь?» (Интервью с интересными людьми, а также сверстниками, учителями, школьниками).

Экспедиции по местам славы моей малой Родины: «Вехи Победы народной», «У Победы родное лицо», «Вернем надежду людям. Добрые дела», «Всякий да спешит исполнить ему должное. Федор Ушаков», «Наследуя прошлое, верим в настоящее и устремлены в будущее», «Надежда – мой компас земной», «Святые места моего родного края», «Культура – это память», «Писатели нашего края», «Мы украшаем землю», «Сохраним землю для потомков», «Тропой памяти», «Мой город, село, станица в истории Отечества», «Мой род – истории страница», «Герои моей Родины», «Я люблю свою землю», «Победы и достижения героев моего края», «Помнить все поименно», «Летопись моего села, города, станицы в образах времени», «Святые защитники моего края», «Сохраним традиции родного края», «Рассказы бабушки любимой», «Мой дед рассказывает...», «Рассказы о словах. Собираем словарь родного края. Как у нас говорят?», «Спешите делать добрые дела!», «И день Победы – день бессмертия народа», «Почему мы победили? Почему – день бессмертия народа».

Требования к работам: видеофильмы: хронометраж до 15 мин; формат видеоролика avi, должны быть представлена в виде ссылки на «облачное хранилище» на (Яндекс диск, облако Mail.ru и др.) и доступна для экспертизы до конца 2025 года.

Необходимо наличие краткого сценарного плана фильма.

Для фильмов, сайтов, компьютерной анимации обязательно наличие файла со скриншотом всех этапов работы в формате jpg.

Критерии оценки:

- соответствие работы заявленной теме;
- креативность (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления);
- информативность, эстетичность;
- сочетание различных форматов подачи информации, жанров для раскрытия темы;
- качество работы.

Требования к оформлению конкурсных материалов (номинации 6.1., 6.2., 6.5. где это необходимо).

Конкурсные материалы должны быть представлены в формате Microsoft Word (RTF). Рисунки, таблицы, графики и т.п. должны быть представлены в отдельном файле. Размер листа: А4. Величина полей - 2,0 см. Межстрочный интервал: одинарный. Шрифт: Times New Roman Cyr, размер - 14 пт.

Перед заголовком указываются имя и фамилия автора (полностью), Ф.И.О. руководителя (полностью), город, образовательное учреждение. Сергей Иванов, Кирилл Петров.

МКОУ «Николаевская средняя общеобразовательная школа» Курчатовского района, класс.

Руководитель: Светлана Игоревна Сидорова.

Тел. 79876758656; электронный адрес: hjkg@mail.ru

Название работы малыми прописными буквами, Times New Roman Cyr, размер – 16 пт., выравнивание по центру, без переносов.

Конкурсные работы, ставшие победителями, не возвращаются. Оргкомитет оставляет за собой право конкурсные работы, не соответствующие тематике Конкурса, не рассматривать.

Участие в конкурсе означает согласие с данными требованиями.

7. НАГРАЖДЕНИЕ

Победители конкурса награждаются дипломами и грамотами Администрации Октябрьского района Курской области.

О Б Р А З Е Ц

**Заявка участника муниципального этапа
XXI Международного литературно-художественного конкурса для детей
и юношества «Гренадеры, вперёд!»**

1.	Номинация	3 номинация «Художественный образ»
2.	Форма участия	Индивидуальная
3.	Название работы	«Моя Родина»
4.	Форма работы (техника исполнения)	Работа по дереву
5.	Фамилия, имя, отчество разработчика (ов) полностью (для групповых проектов указать всех участников проекта)	Иванов Иван Иванович
6.	Возраст участника (класс)	22.03.2006 г. (17 лет) 11 класс
8.	Наименование образовательного учреждения	МБОУ «Беловская СОШ»
9.	Ф.И.О. руководителя автора, подготовившего работу; должность, телефон	Иванова Светлана Ивановна, учитель русского языка и литературы, Тел. 8920.....

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я,

_____, (Ф.И.О),
проживающий по адресу _____,
Паспорт № _____ выдан (кем и когда) _____

являюсь законным представителем несовершеннолетнего _____ (Ф.И.О)
на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ¹.

Настоящим даю свое согласие на обработку в ОБУДО «Центр развития «Грани» персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка _____, относящихся **исключительно** к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- фамилия, имя, отчество _____;
- дата рождения _____;
- место основной учебы _____.

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка **исключительно** в следующих целях:

- участие в областных и всероссийских конкурсах, выставках, фестивалях;
- фото, видеосъемка и распространения видеозаписи с участием ребенка в СМИ и социальных сетях.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками ОБУДО «Центр развития «Грани» следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам - Министерству образования и науки Курской области, общественным организациям, Администрации Курской области, Министерству просвещения РФ), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на обработку персональных данных ребенка как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в ОБУДО «Центр развития «Грани» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: ____ . ____ . ____ г.

Подпись: _____ (_____)

¹ Для родителей. Для усыновителей «ст. ст. 64 п. 1, 137 п. 1 Семейного Кодекса РФ», опекуны – «ст. 15 п. 2 Федерального закона «Об опеке и попечительстве», попечители – «ст. 15 п. 3. Федерального закона «Об опеке и попечительстве».

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я,

_____, (Ф.И

проживающий по адресу _____,
Паспорт № _____ выдан (кем и когда)

Настоящим даю свое согласие на обработку в ОБУДО «Центр развития «Грани» моих персональных данных, относящихся **исключительно** к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- фамилия, имя, отчество _____;
- дата рождения _____;
- место основной учебы _____.

Я даю согласие на использование персональных данных **исключительно** в следующих целях:

- участие в областных и всероссийских конкурсах, выставках, фестивалях;
- фото, видеосъемка и распространения видеозаписи с моим участием в СМИ и социальных сетях.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками ОБУДО «Центр развития «Грани» следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам - Министерству образования и науки Курской области, общественным организациям, Администрации Курской области, Министерству просвещения РФ), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на обработку персональных данных как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в ОБУДО «Центр развития «Грани» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле.

Дата: ____ г.

Подпись: _____ (_____)

расшифровка